

**Historia** | Nace la Asociación Cultural Alta Sierra Pelendona para impulsar desde Pinares el 'renacimiento' de este pueblo celtibérico

# Pelendones

NO HAY MUCHOS ESTUDIOS SOBRE ESTAS TRIBUS QUE LLEGARON A LA PROVINCIA EN EL SIGLO VII AC. ALGUNOS EXPERTOS INDICAN QUE NUMANCIA ANTES QUE ARÉVACA FUE PELENDONA. Por: Irene Llorente Yoldi

**P**elendonia: nacionalidad histórica de la Celtiberia. Así lo ha definido la Asociación Cultural Alta Sierra Pelendona, que ha surgido recientemente para impulsar desde la comarca de Pinares, cuna celtibérica, el 'renacimiento' de la tierra Pelendonia a través de la Asociación Cultural Alta Sierra Pelendona que ha surgido recientemente. Abarca un territorio geográfico correspondiente en la actualidad con 130 municipios de zonas de cuatro provincias diferentes: Soria, Burgos, La Rioja y Zaragoza, es decir, prácticamente la comarca natural Demanda-Urbión e incluso Moncayo. De algunas de ellas existen referencias históricas claras, como vestigios de asentamientos prerromanos de este pueblo celtibérico o yacimientos, y cabe suponer que en muchas otras aún estarán por descubrir. A la asociación ya se han sumado 21 localidades de Pinares, siete de ellas de la provincia de Soria: Covalada, Duruelo de la Sierra, Molinos de Duero, Navaleno, Salduero, San Leonardo y Vinuesa.

Este colectivo, que quedó constituido e inscrito en el Registro de Asociaciones de la Junta de Castilla y León con fecha del pasado 9 de abril, tiene como pilar "promover el estudio y los conocimientos sobre la etnia de los pelendones, que se establecieron hace más de 2.500 años en el mencionado enclave geográfico". Al mismo tiempo, "tiene como fundamento el impulso a la cultura y el desarrollo equilibrado de la comarca, y pretende servir de conexión y hermanamiento entre los antiguos pobladores del territorio pelendón, hoy repartido entre cuatro provincias y tres comunidades autónomas", señala a este periódico el presidente de la asociación y promotor de la iniciativa, Santiago Sanesteban.

También pretende el colectivo "impulsar el estudio arqueológico y catalogación de los asentamientos donde se esconden las claves de la esencia de Pelendonia, y procurar la edición de un monográfico sobre la etnia pelendona en el que se compilen todas las citas y los trabajos de los especialistas en torno a este te-



Báculo numantino, símbolo de la Asociación Cultural Sierra Alta Pelendona. LUIS ÁNGEL TEJEDOR

ma". Muchos estudiosos de los pelendones se plantean a Numancia como referencia tribal. De hecho, la asociación tiene como símbolo el conocido báculo numantino que además, incluye en el logo de la página web [www.pelendonia.net](http://www.pelendonia.net), y en la 'bandera' (en morado y verde con una franja diagonal en amarillo) que defiende para su 'nación celtibérica', tal y como la denomina en su portal de internet.

A juicio de Santiago Sanesteban "se estima que ciudades como Numantia corresponderían a territorio pelendón con anterioridad a su pertenencia a los arévacos". Así, señala que "figuran en citas de Tito Livio, Plinio y Ptolomeo, quien atribuye a los pelen-

dones las ciudades de Visontium, Savia y Augustóbriga, entre otros". Porque los pelendones "forman un grupo étnico con características peculiares respecto a Titos, Belos, Arévacos y Lusones, y forman junto a ellos la esencia estrictamente celtibérica de la antigua Iberia", añade el presidente de la Asociación Cultural Alta Sierra Pelendona.

No obstante, todavía no hay muchos estudios sobre los pelendones, motivo por el cual nace esta asociación, para "un acercamiento, tanto al conocimiento sobre la Celtiberia pelendona, como para la relación cultural de los pelendones, amigos y estudiosos, entre sí".

A este respecto, añade que "aún

queda mucho por describir, nítidamente, el ámbito de lo celtibérico, las conexiones o inclusiones de pueblos como los Vacceos, Turmogos, Vettones o Berones". Precisamente "de la mano de los estudios que se están realizando sobre estos temas, la Pelendonia, de la que se desprende su relación intrínseca con el mundo celta de Iberia -en especial con la llamada cultura de los castros sorianos-, se descubren cada día nuevas vías para el conocimiento de su realidad histórica y cultural".

Para contribuir a su conocimiento este próximo sábado 31 de mayo el colectivo estará presente en la romería de Revenga (Burgos) con motivo de la festividad

del Comunero, donde instalará un 'stand' a través del cual informará a todos los presentes.

Y ya el fin de semana del 21 y 22 de junio se celebrarán las Jornadas Culturales de Pelendonia 2008. Comenzará el evento con un paseo matinal gracias al que los participantes visitarán la necrópolis de Revenga y el castro pelendón de La Cerca. Después del almuerzo se realizarán trabajos de adecuación y limpieza de la muralla. A la comida comunal la asociación espera que participen representantes políticos y culturales de las poblaciones de Pelendonia.

Por la tarde, conferencia ilustrativa a cargo de Alfredo Jimeno, profesor titular de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid y director del Plan Arqueológico de Numancia, quien hablará de los 'Celtíberos y pelendones hasta la llegada de Roma'. Le seguirá Juan José García González, de la Universidad de Burgos, que se ocupará de ubicar en la historia a los pelendones, bajo el título de 'De Pelendonia a la plenitud del Condado de Castilla'. Participará también Francisco Javier Antón Burgos, de la Universidad Complutense de Madrid, con su charla 'Descriptiva del marco geográfico de Pelendonia'. Por último, Juan Luis García Alonso, de la Universidad de Salamanca, con su conferencia sobre 'La situación lingüística de la Pelendonia prerromana'.

Ya por la noche habrá ambientación festiva con música celtibérica y a cargo de grupos locales.

## Mercadillo de trueque

Y el domingo está prevista la puesta en marcha de un mercadillo artesano "con la práctica del trueque, tal y como se hacía en la época de los pelendones", añade Santiago Sanesteban. Habrá ambientación musical folclórica y juegos y deportes tradicionales.

Todo ello con la proyección de futuro de conseguir dar "un impulso al desarrollo de la comunidad pelendona" e incluso 'pellear', junto con otras entidades, "por el reconocimiento de la Celtiberia como comunidad histórica y cultural consustancial de España".

IRENE LLORENTE YOLDI

## Más detalles sobre este pueblo celtibérico

**1 Estructura.** Los pelendones que tenían una estructura matriarcal y familiar, llegaron hacia el siglo VII aC organizados en clanes, independientes pero coordinados. Su interrelación era notable. Regidos por los consejos de ancianos, llegaron a expandirse sin perder la conexión.

**2 Ganadería.** Gentes ganaderas y montaraces, su colonización parece suscribirse, bastante nítidamente, a las sierras de La Demanda y Urbión, y correspondientes estribaciones. También a cabeceiras y cursos altos de ríos como el Duero, Arlanza, Iregua, Tera y Alhama.

**3 Lengua propia.** Los celtíberos trajeron consigo su propia cultura, su propia organización social y su propia lengua, pero de los pobladores iberos tomaron su alfabeto para plasmar sus expresiones dialectales y oficiales, como se evidencia en sus téseras de hospitalidad.

**4 Otros pueblos.** Los pelendones históricos limitaban al noreste con berones y al sur con arévacos. De economía ganadera pastoril en las comarcas serranas, donde se estima que practicaban la trasterminancia, y ganadera y cerealista en el curso del Arlanza que abre el corredor Soria-Burgos.

**5 Horóscopo.** Cómo herederos de la mitología céltica, es de suponer a los celtíberos participantes del sentido druídico que originó su propio horóscopo o calendario astral, combinando los ciclos lunares con las especies arbóreas, tan trascendentales dentro de su cultura de dioses.